



ENTRE LES LIGNES

PUBLICATION D'ARBITRAGE DE SOFTBALL CANADA

2012 – ISSUE

ENTRE les LIGNES

Publication d'arbitrage
de Softball Canada

Softball Canada
223 rue Colonnade,
Bureau 212,
Ottawa, ON K2E 7K3

Softball Canada

223 Colonnade Road, Suite 212,
Ottawa, ON K2E 7K3
Telephone: (613) 523-3386
Fax: (613) 523-5761

www.SOFTBALL.ca



28 au 31 mars 2013 Hamilton, Ontario LE CONGRÈS DES BLEU(E)S REVIENT!

La préparation a commencé, l'hôtel a été choisi, notre logo est prêt et notre comité organisateur est désigné. En tant que votre hôte, soyez assurés que l'équipe Ontario fera l'impossible pour que le Congrès des Bleu(e)s de Hamilton soit un événement d'arbitrage de premier ordre.

Softball Ontario et ses officiels aimeraient inviter tous les Officiels de Softball Canada et leurs conjoints au Blue Convention/Congrès des Bleu(e)s de 2013, du 28 au 30 mars au centre-ville de Hamilton, Ontario. En tant que grande ville de sport, Hamilton est le site d'une grande variété d'activités sportives professionnelles et semi-professionnelles. La ville a organisé des championnats du monde en hockey, curling, cyclisme, crosse, et des marathons. C'est une ville qui sait comment amuser, attirer et célébrer ses athlètes et ses officiels. Vous ne serez pas déçus de ce que la ville a à vous offrir. Les congrès passés qui ont eu lieu au Nouveau-Brunswick, Colombie-Britannique, Québec, Alberta, Saskatchewan, Kitchener, et Toronto ont fixé la barre pour l'événement de 2013 et nous souhaitons offrir la même force et la même notoriété à Hamilton!

Ce que vous trouverez au Congrès

- Renouer/Nouvelles connaissances
- Présentation de séminaires
- Personnalités légendaires



ENTRE les LIGNES

- Officiels internationaux
- Ensemble d'activités de la compagne/du compagnon
- Banquet du Club des Indicateurs
- Hébergement digne de mention
- Hôtes accueillants

Vous pouvez compter sur le Congrès des Bleu(e)s pour dépasser une fois encore vos attentes puisque Cris et Mitch, avec le personnel de Softball Ontario, feront du Congrès des Bleu(e)s un événement inoubliable!

La fraternité des arbitres de l'Ontario redouble d'effort dans la préparation du congrès et le site web interactif et informatif sera en ligne le mois prochain. Il y a eu de nombreuses discussions et débats concernant les présentations, les orateurs, les forums d'interprétation des règlements, le personnel de la FIS, les articles de promotion, les activités d'accueil, les loisirs et les projets offerts aux compagnes/companions. N'hésitez pas à nous faire parvenir vos feed-back et vos idées par l'entremise du site web. Les vêtements et les accessoires du Congrès des Bleu(e)s de 2013 seront offerts sur notre site web et sur votre document d'examen de softball.

Le logo du congrès des Bleu(e)s a été créé à partir d'idées solides, le tout guidé par nos officiels ontariens avec une participation spéciale d'un de nos Officiels affectés récemment par la FIS Steve Doyle, qui a déjà été présentateur au Congrès des Bleu(e)s et (qui s'est vu offrir la présidence du comité des finances du Congrès des Bleu(e)s).

Vous pouvez vous fier aux arbitres de Softball Ontario et au personnel de l'organisme pour offrir à tous les officiels et à leurs invités de partout au pays et de l'étranger un Congrès des Bleu(e)s 2013 remarquable. Sous la direction de Cristine Fader et de Mitch Zuk, la vision du Congrès de 2013 est d'offrir un événement qui servira à faire progresser et à évaluer l'état de l'arbitrage tout en encourageant l'atmosphère de collégialité qu'on retrouve toujours dans l'équipe bleue.

Souvenez-vous de la date et préparez-vous à assister au Congrès des Bleu(e)s de 2013. Ouvrez l'œil pour des mises à jour de nouvelles sur notre progression et sur ce que nous avons en réserve pour Pâques Bleu.

Information d'hôtel:

L'hôtel et centre de conférence **Crowne Plaza – Hamilton**. Un lien de réservation en ligne sera disponible le mois prochain (vérifiez au début du mois d'avril si vous voulez effectuer une réservation en ligne au taux spécial).

Toutefois, si les visiteurs aimeraient réserver leur chambre par l'entremise de la ligne de réservation du Crowne Plaza, ils peuvent composer le 1-800-2CROWNE et mentionner le « **Umpire Blue Convention** » OU le code de groupe « **UBU** ». CECI ASSURERA QUE VOUS RECEVREZ LE TAUX SPÉCIAL DE 105\$.

Vous devez faire votre réservation avant la date limite du 5 mars 2013 pour garantir le taux et la chambre.

N'OUBLIEZ PAS de vous inscrire

AVANT le 1 janvier 2013 pour

obtenir le TAUX AVANTAGEUX

2



FORMULAIRE D'INSCRIPTION
CONGRÈS DES BLEU(E)S DE 2013
Jeudi le 28 mars 2013 – Dimanche le 31 mars 2013
Hamilton, Ontario

Veuillez remplir toutes les sections et joignez vos frais d'inscriptions pour les ateliers.
Softball Canada accepte les chèques certifiés, les mandats postes, Visa, Master Card ou American Express.
Payable à - Softball Canada

Nom: _____ Sexe (cochez un): M F
Adresse: _____ Ville: _____
Prov./Terr.: _____ Code postal: _____
D - Téléphone: _____ B - Téléphone: _____
Télécopieur: _____ Courriel: _____
Niveau de Certification: _____
Grandeur de chemise: P BR M G TG BL TTG

Inscription: 135\$ comprend votre participation à votre sélection d'ateliers et la chemise de golf et épingle du Congrès des Bleu(e)s de 2013, ainsi qu'une trousse d'accueil.

Vous pouvez télécharger une copie de la trousse pré-congrès du site web de Softball Canada avant le 1^{er} janvier, 2013. La trousse comprendra l'horaire et le formulaire de sélection d'ateliers. Les ateliers sont attribués sur la base premier arrive, premier servi. NOTE: Les ateliers seront présentés en anglais alors que seulement les matériels seront traduits en français.

Vous pouvez aussi commander un billet pour le banquet du Club indicateur canadien au prix de \$60.00 chacun. Le banquet aura lieu le samedi 30 mars, 2013.

Êtes-vous intéressé(e) à acheter des chemises de golf additionnelles au coût de 40.00\$ chacun?

Oui Non **Combien:** 1 2 3 4 5 **Grandeur:** S M L XL XXL
Veuillez inclure le paiement pour les chemises additionnelles avec les frais d'inscription (indiquez la grandeur)

| | |
|---|------------------------|
| _____ Frais d'inscription AVANTAGEUX | _____ <u>135.00 \$</u> |
| (avant le 1 ^{er} janvier, 2013) | |
| _____ Frais d'inscription | _____ <u>155.00 \$</u> |
| (après le 1 ^{er} janvier, 2013) | |
| _____ Frais d'inscription et Clinique de Niveau 4 | _____ <u>250.00 \$</u> |
| _____ Frais d'inscription et Clinique I/E | _____ <u>250.00 \$</u> |
| _____ Chemises de gold additionnelles (@40\$ chaque) | Ajoutez _____ |
| _____ Billet de banquet (@60\$ chaque) | Ajoutez _____ |
| | Total inclus _____ |

Cochez un: Chèque certifié Mandat poste Visa Master Card American Express REÇU REQUIS

Nom sur la carte _____
Numéro de carte _____
Signature _____

_____ *Date d'expiration*

La date limite d'inscription est le 1^{er} mars, 2013
Tout remboursement effectué après le 1^{er} février, 2013 sera sujet à un frais d'administration de 50\$.

Retournez à:

Donna Ozarko, Softball Canada, 223 rue Colonnade, Bureau 212, Ottawa, Ontario K2E 7K3
Tél.: 613-523-3386, poste 3101 – Téléc.: 613-523-5761 - dozarko@softball.ca

MESSAGE DU DIRECTEUR NATIONAL DES ARBITRES



Nous amorçons déjà une autre saison de softball. Softball Canada avec le soutien de nos partenaires provinciaux/territoriaux, nous avons connu une augmentation de nos inscriptions en 2011. Ceci est une réalisation éloquente et on a pu compter sur une augmentation du nombre d'arbitres au programme pour une troisième année d'affilée. Il est important que nous continuions à travailler fort pour amener de nouveaux arbitres dans notre famille. Nous savons que de nombreux sports ne sont pas pratiqués à travers le pays à cause du manque d'arbitres et avec votre aide, nous sommes en mesure d'aider quelqu'un à se trouver un magnifique passe-temps.

2012 apporte quelques nouveaux changements à l'uniforme de SC. Nous avons conclu un nouveau contrat avec notre fournisseur national Home Run Sports et nous offrons un uniforme facultatif. Soyons clairs, c'est facultatif. L'uniforme est composé d'un pantalon gris et d'un haut de couleur marine avec une garniture rouge et blanche. Nous avons pris notre décision à partir de vos suggestions. 78% des répondants de notre sondage étaient en faveur du nouvel uniforme facultatif et bien que la nouvelle couleur du haut n'ait été choisie que par 51% des répondants, nous avons opté pour ce choix majoritaire. Nos sondages sont importants pour nous et nous sommes reconnaissants envers tous ceux qui prennent le temps d'y répondre. Nous examinons toutes les plaintes et je suis heureux de dire que l'équipe Home Run Sports tient compte des problèmes que nous lui communiquons.

Nous travaillons sur de nouvelles initiatives pour mieux servir les adhérents. Nous espérons réaliser des services vidéo en continu pour transmettre l'information à jour, présenter à l'avenir des examens électroniques et des évaluations électroniques aux Championnats canadiens. Il est important que Softball Canada et ses partenaires P/T continuent d'offrir de la formation à nos arbitres de tous les niveaux. Il est également important que vous continuiez à rechercher ce matériel en participant à nos stages et aux séminaires pour améliorer votre sport. Les joueuses et les joueurs s'entraînent et c'est notre tâche d'être préparés nous aussi.

Pour terminer, nous avons conclu une entente avec l'Ontario pour l'organisation du Congrès des Bleu(e)s de 2013. L'Ontario a une équipe en place pour faire du Congrès des Bleu(e)s de 2013, à Hamilton, Ontario, le plus gros et le meilleur à ce jour. Travaillons tous ensemble pour faire de ce congrès, le meilleur congrès d'arbitres de softball au monde. Commencez à planifier dès maintenant, la fin de semaine de Pâques à Hamilton.

Nous sommes reconnaissants envers tous les arbitres de la famille de Softball Canada, que vous soyez choisi pour un Championnat canadien ou non. Sans votre travail dans les tranchées, nos ligues locales ne peuvent pas fonctionner et je veux réitérer que le niveau de softball que vous arbitrez importe peu, vous devez à vos équipes d'être à jour quant aux règlements et aux techniques afin que vous soyez "LES MEILLEURS QUE VOUS PUISSIEZ ÊTRE"! Surveillez votre site web provincial pour le stage le plus près de chez vous.

Je vous souhaite une bonne saison et j'espère vous rencontrer sur un terrain de balle cette année – Brian Van Os

Y ARRIVER

par Noreen Atkinson, Niveau V – Ontario – membre du CDO

Travailler à une partie de balle rapide ne devrait être que du travail. Peu importe que vous soyez affecté(e) au marbre ou sur les buts, c'est une tâche difficile et il faut beaucoup travailler. Alors que le travail au marbre semble être plus exigeant, je me concentre aujourd'hui sur le travail de l'arbitre de but.

Nous tous négligeons trop souvent notre jeu sur les buts. Nous devrions travailler continuellement à améliorer cet aspect de notre sport. Que vous soyez un arbitre local ou l'un de nos meilleurs arbitres au pays, vous ne devez pas ignorer cet aspect de votre jeu. Arbitrer une bonne partie sur les buts sera remarqué, on s'attend à une bonne performance et vous en serez récompensé.

À mesure que nous progressons comme arbitre, nous tous prenons trop souvent le travail sur les buts pour acquis. C'est comme conduire une bicyclette, le même positionnement et les mêmes attentes produisent les mêmes résultats. Vous pourriez juste être chanceux et rendre toutes les bonnes décisions ou vous pouvez faire des ajustements à votre jeu de tous les jours pour garantir que "le tout mène à cette décision".

D'abord, vous devez vous déplacer. Se rendre vers le lieu de la décision est l'élément le plus important de l'arbitrage sur les buts. Nous enseignons aux nouveaux arbitres à s'arrêter et à rendre la décision. C'est aussi le mantra de nos officiels élités. Pour pouvoir arrêter et rendre la décision, il faut être en mouvement. Vous n'avez peut-être pas beaucoup de temps ou vous n'êtes peut-être pas capable d'aller aussi loin que nécessaire selon le jeu et le système que vous utilisez (deux, trois ou quatre arbitres), mais une chose est certaine, les joueuses et les joueurs et les entraîneurs reconnaissent un arbitre qui est sur le jeu et un autre qui n'est que dans le voisinage du jeu.

Notre but principal doit être de se placer au bon angle et de se diriger vers le jeu. Comment se concentrer sur l'objectif et être là à chaque jeu? Commencez par une préparation mentale et mettez-vous au défi. Servez-vous de la préparation d'avant match. Rappelez-vous ce qui est arrivé dans le passé, quels ajustements vous avez faits ou ce que vous avez encore besoin de faire et parlez avec votre partenaire des aspects de la couverture.

Vous pouvez trouver facilement des excuses pour ne pas vous rendre à un but, le joueur m'a bloqué, la joueuse n'aurait pas dû lancer à ce but etc., mais ultimement, vous devez trouver une façon de faire, pas une excuse. Si le mouvement normal prévu sur le losange ne fonctionne pas, vous devez vous ajuster. Trouvez une nouvelle façon de bondir sur le jeu ou essayez un nouvel angle d'approche pour trouver ce petit moyen de vous rendre jusqu'au site du jeu et n'ayez pas peur d'utiliser tous vos sens.

Soyez attentif au jeu. Les entraîneurs guident les coureurs, ils dirigent chacun de leurs gestes, alors anticipez et soyez vous aussi un coureur. Si vous les entendez dire aux coureurs de retoucher le but, rendez-vous en position pour voir le retoucher et la balle. Si vous entendez un entraîneur crier de se rendre au but suivant, soyez préparé à vous rendre rapidement aussi à ce but. Souvent, les entraîneurs disent au coureur de glisser, vous aurez alors besoin de vous rendre à la ligne de sentier, de surveiller la possibilité d'obstruction, d'interférence, de surveiller la balle, de surveiller le toucher, le pied, le but et de déclarer la joueuse retirée ou sauve. Être "sur le jeu" quand on travaille sur les buts est aussi important que l'est pour un arbitre du marbre d'avoir une zone des prises constante.

Avant qu'un lancer soit effectué, connaissez votre sentier, vos responsabilités et votre rayon d'action. Surveillez l'échauffement et identifiez les joueurs qui ont un "bras canon". Connaissez le niveau de compétition, la capacité du receveur à exécuter des tirs et encore plus important, connaissez votre partenaire.

Sur les buts, vous devez soutenir votre partenaire. Montrez à votre partenaire du marbre que vous êtes là pour l'aider à connaître la partie de sa vie. Ce n'est pas seulement une quelconque affectation au but, c'est une occasion d'apprendre, de s'améliorer, de diriger, de servir de médiateur et de faire progresser notre sport en travaillant fort et en étant sur le jeu. Donnez-vous la meilleure occasion de rendre la bonne décision. À vous de choisir.

Les blessures font partie du sport

par Tim Whitelaw, balle rapide de niveau 5 - Ontario

Je suis certain que tout le monde a remarqué la joueuse ou le joueur debout derrière le banc de son équipe en béquilles, ou la joueuse ou le joueur ayant un bras en écharpe qui agit comme entraîneur(e) ou simplement qui encourage son équipe. Les blessures ne sont qu'une partie du sport, mais est-ce que quelqu'un a déjà pensé à l'arbitre écarté du jeu par une blessure? Ce n'est pas fréquent, mais ça arrive et lorsqu'une blessure assez sérieuse se produit, cela peut écourter parfois une saison entière!

Les blessures peuvent parfois être évitées, peut-être en "travaillant la zone" avec soin, ou en changeant la position des mains lorsqu'on est derrière le receveur. Examinez les arbitres seniors de votre région. La plupart d'entre eux ont appris la façon idéale d'éviter d'être atteint. Malheureusement pourtant, il est probable que le fait d'avoir déjà été atteint leur ait enseigné ce qu'il faut faire! Et l'expérience est le meilleur professeur à ce qu'ils disent. L'équipement approprié est vital dans le domaine que vous avez choisi. Les protège-tibias, le plastron, les chaussures à bout dur et le support athlétique. N'attendez pas de sentir la douleur d'une blessure non nécessaire, prenez le temps d'examiner et d'apprendre maintenant! Assurez-vous de vous préparer avant chaque partie par des étirements et réchauffez vos articulations et vos muscles. Même pour 5 minutes, cela aidera à réduire la douleur aux chevilles, aux cuisses, aux bras, etc. Souvenez-vous de rester hydraté durant et après la partie, particulièrement lors des jours humides!

Il y a des moments où une blessure ne peut pas être évitée, même avec un réchauffement et des étirements avant une partie. Ce peut parfois être une certaine façon de "vous retirer" d'une position debout ou une certaine façon de vous tourner en courant. J'ai subi une blessure de ce genre en juin de cette année. Je travaillais au deuxième but au séminaire de qualification de la FIS à London, dans un système à quatre arbitres. Un ballon a été frappé profondément au champ centre. Je me suis retourné, mon pied s'est coincé dans une petite fente, et mon genou gauche a bloqué! J'ai senti une douleur atroce et instantanément, j'ai su que j'avais un problème. Le tournoi était terminé pour moi!

Je suis allé voir le médecin le lendemain du tournoi, mais les radiographies se sont avérées négatives. On a fait une demande d'examen par résonance magnétique, mais si vous avez déjà eu besoin d'un ERM vous savez que ça prend du temps. Ma saison était maintenant dans l'incertitude! J'ai profité de l'occasion pour être AEC/DAEC lors du plus grand nombre de tournois que j'ai pu, et j'ai effectué des évaluations d'arbitres. Cependant, la douleur de juste regarder mes collègues faisait aussi mal que mon genou! C'était la première fois en 30 ans d'arbitrage du sport que j'aime que je devenais juste un spectateur. Espérons que le traitement et le temps vont prendre soin du genou, mais je l'aurai toujours présent à l'esprit. Je réalise maintenant de plus en plus l'importance des étirements et du réchauffement, mais aussi du retour au calme durant et après la partie.

Souvenez-vous, c'est une longue saison morte, si vous ratez la plus grande partie de la saison régulière!

CHRIS LEE

FAIT SON ENTRÉE AU TEMPLE DE LA RENOMMÉE DE SOFTBALL C.-B.

Chris Lee, qui a déjà été membre du CDO de Softball Canada et qui est arbitre de la FIS a été intronisé au Temple de la renommée de Softball C.-B., lors d'une cérémonie à l'AGA Softball C.-B., en octobre.

Après une carrière remarquable de trente et un ans tant sur le terrain qu'en dehors, Chris a pris sa retraite de l'arbitrage après la saison 2009. Ce qui a commencé comme une façon de faire un peu d'argent s'est terminé par un héritage dont les programmes nationaux et provinciaux continueront à profiter à jamais

ENTRE les LIGNES

Sur le terrain, il a arbitré lors de 5 Championnats canadiens incluant 3 championnats senior masculin. Il a arbitré lors de 14 Coupes Canada (International féminin), 2 Coupe Challenge de SC (clubs élités masculins) et il a représenté le Canada aux Championnats du monde de BR senior masculin de 1996, à Midland, Michigan, aux Jeux Panaméricains de 1999 à Winnipeg, et aux Jeux Panaméricains de 2003 à Santo Domingo, en République Dominicaine.

Hors du terrain, Chris est un meneur. Il a aidé à la formation et a été président de son Association locale métropolitaine d'arbitres de 1991 à 1996. Il a fait partie de l'exécutif jusqu'en 2001. Il a été AEC de district (district 15) de Softball C.-B., de 1985 à 1991. En C.-B., Chris a réalisé le Manuel technique des arbitres, les acétates et le matériel imprimé pour les stages, fournissant toujours un produit fini qui a permis à l'organisation d'économiser beaucoup de temps et d'argent.

Chris s'est joint au CDO de Softball Canada en 1994. Au cours de cette période, il a contribué à la production de matériel de formation, il a travaillé à la réalisation de manuels, de la politique pour contrer le harcèlement de Softball Canada, des vidéos du lancer et des acétates. Son expérience en enseignement l'a aidé à fournir la technologie informatique à Softball C.-B. et aux programmes de Softball Canada. Il a été Maître instructeur lors du premier stage des Instructeurs/Évaluateurs de la C.-B., avec Don Bracey.

Chris a supervisé de nombreux Championnats canadiens provinciaux et de l'Ouest. Il a été AEC et DAEC de 8 Championnats canadiens. Il a quitté le CDO en 2001 laissant un héritage dont il peut être fier.



Chris Lee et Denis Bidin (Softball C.B.)

Ce qui suit comprend quelques extraits du discours d'acceptation de Chris Lee.

C'est vraiment un honneur de faire mon entrée au Temple de la renommée en tant qu'Officiel.

Le softball a toujours été bon pour moi au cours des ans. Cela m'a permis de me faire des amis de partout. Par l'arbitrage, j'ai rencontré des gens fabuleux de partout à travers le monde.

Il y a plusieurs personnes à remercier pour m'avoir aidé à être intronisé aujourd'hui. Premièrement, ma famille, mon fils Michael, ma fille Jennifer et leur mère Janis, qui m'ont soutenu durant ma carrière comme arbitre.

ENTRE les LIGNES

Grands mercis à Tom Bell, Brian Van Os, Wayne Brown, Wild Bill Silves et de nombreux autres dévoués officiels pour le soutien au fil des ans qui m'a aidé à faire de mon mieux.

J'ai développé une "passion" pour l'arbitrage. J'ai absorbé l'information comme une éponge. J'ai lu des manuels d'arbitrage, je suis allé à des stages d'arbitrage au Canada et aux États-Unis, j'ai regardé d'autres arbitres et j'ai travaillé dans un grand nombre de parties de balle. J'ai aussi eu l'occasion de travailler dans des parties de balle rapide de haut niveau pour améliorer mes habiletés d'arbitre.

En terminant, j'aimerais remercier Softball Colombie-Britannique pour mon entrée au Temple de la renommée. Ma famille et moi-même chérirons cet honneur à jamais.

Merci.

Amélioration de la performance par le discours intérieur

par Joel Balberman, niveau V, BR, Ontario

Les officiels du sport travaillent dans des environnements chargés d'émotivité. Ceux qui président aux événements sportifs doivent "se préparer" pour une partie, pas mal de la même façon que les athlètes. Pour que nos tâches d'arbitrage soient efficaces, nous devons maintenir un niveau optimal d'intensité durant nos parties. Quand un arbitre connaît une activation émotionnelle composée de hauts et de bas, la performance sur le terrain en souffre. Un arbitre qui traverse des hauts et des bas connaîtra des temps difficiles pour établir ou maintenir un niveau approprié de cohérence dans ses jugements quand il est sur le losange.

Comment quelqu'un se rend au niveau approprié d'intensité et s'y maintient du début à la fin de la partie?

Le discours intérieur est une des méthodes qui peut être utilisée. Que ce soit pour se donner un coup de pied au derrière quand votre interaction émotionnelle avec la partie s'effondre ou lors d'une tentative délibérée de retour au calme quand nous sommes blessés très profondément, savoir dire les bonnes choses peut faire une énorme différence. En effet, nous utilisons nos mots et nos pensées pour nous motiver ou nous calmer, tout comme on change les vitesses d'une bicyclette. Nous pouvons apprendre à utiliser le pouvoir de l'esprit pour améliorer notre performance sur le terrain.

Il y a un vieil adage qui dit quelque chose comme: "Vous pensez que vous pouvez ou que vous ne pouvez pas, vous avez raison." Un officiel confiant ne se permettra jamais de douter de lui-même pour aller sur le terrain. Les techniques de visualisation et de relaxation employées avant une partie peuvent paver la voie à la performance réussie d'un arbitre. En d'autres mots, la préparation mentale commence avant que vous fassiez votre entrée sur le losange. Si cela se produit, un ajustement de votre centre d'intérêt est nécessaire et le discours intérieur peut être un outil puissant. Ce sont:

- Toujours se concentrer sur le comportement désiré ou sur le résultat souhaité. Utiliser DES PENSÉES PORTÉES SUR L'ACTION
- Éliminer les mots "ne pas" et "non" de vos termes. Évitez les phrases et les pensées négatives – qu'on peut référer à DES NON PENSÉES.

Autant les pensées positives et le discours intérieur approprié peuvent avoir un effet positif sur votre performance, l'usage des mauvais mots peut avoir un effet encore pire et pas meilleur comme officiel. C'est une équation simple: idées mauvaises = mauvaise performance. Nous voulons penser en termes de ce que nous ne voulons pas faire. Les mots que nous utilisons pour décrire notre état souhaité devraient être une affirmation des comportements que nous voulons démontrer sur le losange. Au fond, nos pensées peuvent nous aider à atteindre l'état désiré de performance si nous pouvons utiliser le mot approprié dans notre discours intérieur.

ENTRE les LIGNES

Voici quelques exemples des non pensées, suivis d'une formulation plus efficace utilisant des pensées portées sur l'action:

“Ne le rate pas”

“Regarde le jeu, puis rends la décision”

“Ne sois pas nerveux”

“Respire et relaxe”

“N'écoute pas les partisans”

“Concentre-toi sur le lanceur, et sur le gant du receveur”

“Ne laisse pas tes pensées vagabonder”

“Sois ici dans le moment présent”

“Ne soit pas lent à appeler le lancer”

“Suis le lancer tout le long jusque dans le gant”

“Ne tourne pas la tête”

“Concentre-toi sur le terrain devant toi”

“N'appelle pas le retrait trop rapidement”

“Laisse le jeu se dérouler. Ralentis”

“Ne décide pas trop tôt”

“Reste bas sur chaque lancer”

Le discours intérieur peut être aussi simple qu'une syllabe, un mot déclencheur, ou ce peut être une expression ou une courte phrase. Les petits mots déclencheurs peuvent être très utiles au marbre. Essayez de développer votre propre mot déclencheur qui renforcera le comportement que vous voulez répéter à chaque lancer. Des mots simples comme respire, relaxe, place-toi, bloque dans ou concentration peuvent être utiles parce qu'ils décrivent l'état désiré ou renforcent l'action que vous voulez que votre corps réalise. Voici d'autres expressions à essayer: reste bas, regarde-le jeu au complet, suis la balle en jeu, balle en dehors – arbitre en dedans, pointe et signale, grosse voix, etc. Adhérez aux principes d'utilisation de formulations positives et de pensées d'action quand vous concevez vos suggestions et vos expressions.

Une fois qu'un arbitre atteint l'état d'esprit désiré lors d'une partie, les éléments sont réunis pour que l'arbitre connaisse une bonne performance. J'ai toujours cru que la capacité de se concentrer intensivement en arbitrant a le double avantage de ne pas placer l'arbitre entièrement “dans le moment présent” pour chaque jeu, mais aussi qu'un haut niveau de concentration peut rendre les choses moins stressantes pour l'arbitre. Ça devient une expérience presque relaxante d'être là même dans des situations de jeu serrées. C'est le pouvoir de l'esprit au travail.

Souvenez-vous que votre discours intérieur a pour seule raison d'améliorer votre performance. Évitez de critiquer ou de revenir sur le passé avec regret. Le lancer le plus important est le prochain lancer; le jeu le plus important que vous devez appeler est le prochain, pas celui que vous venez de faire. Revenir sur un jeu ou sur une décision qui a déjà eu lieu peut vous faire perdre de l'efficacité pour le reste de la partie. Passez à autre chose. Ce qui est fait est fait. Gardez la majorité de vos examens de conscience et vos défauts pour après la partie. Il n'y a pas grand-chose que vous pouvez faire qui ne s'est pas déjà produit. Trouvez du positif dans une situation et allez-y – par exemple: “Tu as été un peu trop près cette fois-ci” ou “essaie de déterminer la ligne de but vers le coussin”.

Comme pour toute nouvelle habileté ou tout nouveau concept, il vous faudra du temps pour maîtriser le discours intérieur. Le changement peut être difficile, mais ça vaut le coup. L'habitude sera créée à force de répéter et d'utiliser la technique de façon appropriée. Rappelez-vous, nous sommes tous à un point différent du chemin vers la maîtrise des aspects mentaux de l'arbitrage. Tant que nous “échouons en montant”, nous nous rapprochons de notre but. Soyez fiers de votre développement et de votre perfectionnement personnels. Appréciez l'aventure.

CRITÈRES RÉVISÉS POUR LES INSTRUCTEURS ET LES ÉVALUATEURS

Softball Canada, conjointement avec le Comité de développement des officiels a révisé les critères du système de classement du programme des Instructeurs et des Évaluateurs. Les critères ont été structurés pour définir plus efficacement le processus nécessaire permettant de progresser à travers les niveaux de même que pour décrire le développement et les habiletés (rubriques) nécessaires pour maintenir et/ou avancer d'un niveau à l'autre.

Cette information a été partagée avec les AEC de chaque Province et Territoire à l'AGA de Softball Canada à Halifax. Toute personne ayant besoin d'information devrait communiquer avec son représentant provincial/territorial.

CHANDELLE À L'AVANT-CHAMP

par Len Gorgei, niveau V, BL, Membre du CDO, Ontario

Le softball est un descendant direct du baseball. On sait que le premier match de softball a été joué à Chicago, Illinois le jour de l'Action de grâce de 1887. Le sport a été créé par George Hancock et a d'abord été joué à l'intérieur, dans un endroit inusité, le Club nautique Farragut; le bâton, un manche à balai et la balle, un gant de boxe ficelé pour lui donner une forme ronde afin de ressembler à une sphère. La première compétition mettait aux prises les anciens de Yale et de Harvard et le pointage s'est terminé au compte de 44 à 40. À mesure que le sport progressait, il a été connu comme le "baseball intérieur" et les joueurs de baseball y jouaient durant les mois d'hiver pour garder leurs réflexes aiguisés pour les mois d'été. (Aujourd'hui, on l'appelle la balle d'hiver). En 1895, le softball a été joué dehors pour la première fois et le sport était connu sous le nom de "kitten ball". Comme le sport évoluait, d'autres noms ont été utilisés comme, 'diamond ball', 'mush ball', 'lemon ball' et 'pumpkin ball'. La première ligue hors des États-Unis a été organisée à Toronto en 1897. Avec la croissance du jeu, la balle est passée d'une circonférence de (40,6 cm) 16 pouces à 30 cm (12 pouces), diverses ligues se sont développées, de même que divers règlements et le sport a porté plusieurs noms pour correspondre à des régions géographiques spécifiques de l'Amérique du Nord, spécialement aux États-Unis.

Avec la formation de l'ASA en 1933, des règlements uniformes ont été appliqués et le nom "softball" a été utilisé pour identifier le sport. ⁽¹⁾

À l'exposition mondiale de 1933, la balle lente a été présentée comme sport de démonstration, mais la balle rapide est vite devenue le sport dominant à cause de sa vitesse et de sa similarité avec le baseball. L'ASA a reconnu officiellement la balle lente en 1953 et maintenant la balle lente a dépassé la balle rapide en popularité.

Quand les premières parties ont été jouées, les gants n'existaient pas et les joueurs prenaient position sans gant ce qui représentait un défi pour attraper des coups frappés de routine et pour retirer les coureurs.

Il n'était pas assuré que les simples ballons et les chandelles soient attrapés puisqu'il était peu probable que la balle soit maîtrisée facilement. Avec le progrès dans le développement des gants, les simples ballons sont devenus plus faciles à attraper et les joueurs de balle, recherchant toujours des avantages, ont commencé à échapper intentionnellement les chandelles comme stratagème pour forcer les coureurs à rester sur les buts, parce qu'il leur était interdit de courir lorsque la balle était dans les airs. Cette échappée intentionnelle de la balle a mené à plusieurs doubles et même triples jeux. En 1895, il a fallu introduire le règlement de la chandelle à l'intérieur qui protège l'offensive d'une défensive qui prend un avantage injuste en provoquant des doubles retraits. Ce règle-

ENTRE les LIGNES

ment a aidé à promouvoir le talent et les habiletés sur le terrain et a évité la situation d'un jeu injuste qui devenait fréquent dans le sport. Le règlement de la chandelle à l'intérieur est l'un des règlements les plus incompris au softball, mais c'est une idée très simple et très claire à appliquer.

Le règlement de la chandelle à l'intérieur, défini au Règlement 1, article 52 se lit comme suit:

- a. C'est une bonne balle en vol (à l'exception d'un coup en flèche ou d'un coup retenu) (BR), (à l'exception d'un coup en flèche) (BL)
 - 1) Lorsque le premier et deuxième, ou le premier, le deuxième et le troisième but sont occupés.
 - 2) Qu'un joueur de champ intérieur peut attraper en fournissant un effort ordinaire.
 - 3) Avant qu'il y ait deux retraits.
- b. Le lanceur, le receveur et n'importe quel joueur défensif qui se placent au champ intérieur lorsque le jeu est exécuté sont des joueurs de champ intérieur aux fins du présent règlement.

Qu'est-ce que cela signifie pour un arbitre?

1. La balle doit être frappée dans les airs. (pas un coup retenu ou un coup en flèche)
2. Le tout doit se dérouler sur une partie du terrain situé dans le territoire des bonnes balles qui comprend des secteurs normalement couverts par les joueurs de champ intérieur.
3. Il doit y avoir moins de deux retraits.
4. Il doit y avoir des coureurs au 1er et au 2e but, ou au 1er, 2e et 3e but.
5. La balle doit être attrapée avec un effort ordinaire. (selon le jugement de l'arbitre)
6. Le coup doit être déclaré chandelle à l'intérieur par l'AM. (déclaré au point culminant de la balle) (selon le jugement de l'arbitre) (décision verbalisée) (peut se faire aider par l'AB)
7. Le frappeur est retiré lorsque l'arbitre déclare, "chandelle à l'intérieur", qui devrait être au point culminant de la balle en vol et il demeure retiré que la balle soit attrapée ou qu'elle tombe au sol (la balle doit être bonne)
8. La balle est en vie. (si c'est une bonne balle)
9. Les coureurs doivent retoucher le but sur une chandelle attrapée.
10. Les coureurs peuvent avancer à leurs propres risques.
11. Les coureurs atteints par la balle sur le but ne sont pas retirés, ceux atteints par la balle alors qu'ils sont en dehors du but sont retirés.
12. Quand la balle est échappée intentionnellement, le règlement de la CÉI est une priorité, les coureurs ne sont pas forcés de quitter leur but, alors ils ne sont pas forcés de courir sur une balle échappée intentionnellement.

Comme on peut le constater, la chandelle à l'intérieur est relativement facile à appeler.

Pour terminer, j'aimerais que vous envisagiez le scénario d'un triple jeu qui a été rapporté dans le numéro du 6 avril 2009 de la revue Newsweek. George Will y a posé comme hypothèse un triple jeu "sans aide, sans toucher". Dans ce scénario, il y a des coureurs au premier et au deuxième but. Le règlement de la chandelle à l'intérieur est invoqué alors le frappeur est retiré. Le coureur du premier but avance au deuxième et continue, dépassant le coureur au deuxième but, et est alors automatiquement retiré. Finalement, la chandelle tombe et atteint le coureur qui était au deuxième but après avoir quitté le but (s'il se tient sur le but durant une décision relative au règlement de la chandelle à l'intérieur, et que la balle l'atteint, il n'est pas retiré, la balle devient morte et le jeu est terminé), constituant ainsi le troisième retrait. Tout ceci se produit sans qu'un seul joueur défensif ne touche à la balle.⁽²⁾

Ce scénario est fortement improbable, mais dans le sport du softball, tout est possible et un bon arbitre doit toujours être vigilant afin de rendre la bonne décision. Je vous souhaite

une bonne saison et vous suggère d'étudier les subtilités du règlement de la Chandelle à l'intérieur afin de savoir comment l'appliquer rapidement et correctement.

⁽¹⁾ Steve Dimitry's, Softball History. WWW.angelfire.com. 2001-09-21

⁽²⁾ Potential unassisted, untouched, triple play. Infield Fly Rule, Wikipedia.org. Retrieved 2011-12-26

LA GESTION DU CONTRÔLE DE LA PARTIE PEUT AIDER OU BRISER UN ARBITRE

par Mark Gough, niveau 5 (BR) and niveau 4 (BL)

Les 5 questions du contrôle de la partie (pourquoi, qui, quoi, quand et où)

Pourquoi nous avons besoin d'avoir le contrôle de la partie ?

Je trouve que le contrôle d'une partie devient de plus en plus problématique au niveau senior des sports de balle à chaque tournoi de ce niveau auquel j'assiste. Ce fut un problème quand j'ai obtenu mon Niveau V en 2002 à Winnipeg alors que je suis intervenu, j'ai pris les choses en mains et j'ai gardé la tête froide. Cette dernière année, c'était à prévoir, c'est devenu un obstacle majeur pour celles et ceux qui essaient d'obtenir leur Niveau V.

Qui est responsable du contrôle de la partie ?

Le contrôle de la partie est la responsabilité de tous les arbitres sur le losange. Chaque arbitre a des responsabilités différentes. En se servant du règlement des lancers, il est de la responsabilité de l'arbitre des but de s'assurer que les pieds du lanceur sont sur la plaque du lanceur. Ceci est vrai en grande partie, mais il appartient à l'arbitre du marbre de regarder et de voir si le lanceur est en dedans des 24" de la plaque et conserve le pied dominant dans la chute pendant l'exécution du lancer ou, en balle lente s'il ne fait pas plus qu'un pas dans n'importe quelle direction. Alors, comment vous appliquez ce règlement et votre façon de le mettre en vigueur nous ramène au contrôle de la partie parce que si vous laissez aller les choses trop longtemps ou si vous fermez les yeux sur un problème ça vous bondira au visage plus tard dans la partie parce que vous aurez abandonné une partie de votre contrôle.

C'est quoi le contrôle de partie ?

Le contrôle de la partie c'est comment vous choisissez d'appliquer ou non les règlements de jeu. En appliquant les règlements selon lesquels la partie est jouée, on s'assure de la sécurité de tous les joueurs, entraîneurs, spectateurs, préposés aux bâtons, administrateurs de la partie et arbitres, tout en voyant à ce qu'aucune des équipes ne soit désavantagée. Ceci veut dire appliquer les règlements au moment opportun, de façon respectueuse et toujours calmement. Oui, j'ai dit de façon respectueuse et calme, c'est à mon avis, ce qui forme ou détruit un grand nombre d'arbitres. Sur le terrain, plusieurs ignorent comment gérer la situation lorsque les choses se corsent et vous explosent au visage. Ma règle non écrite est de traiter toutes les personnes impliquées de la même manière que vous voudriez être traité. En disant cela, je ferme mes oreilles et je n'entends que ce qui se passe quand un entraîneur me pose des questions. Je veux aussi écouter quand les choses commencent à devenir personnelles et traiter la situation ou espérer que mes partenaires y verront pour moi spécialement si je viens juste de faire face à un jeu difficile/ une décision controversée. Les arbitres qui choisissent de ne pas affronter les problèmes, abandonnent leur contrôle de la partie.

ENTRE les LIGNES

Quand commence le contrôle de la partie ?

Certains croient que le contrôle commence dès que l'arbitre pénètre sur le terrain, mais c'est faux, ça commence dans le vestiaire avec la préparation d'avant partie. Vous commencez en déterminant qui va vérifier les bâtons, les casques protecteurs et qui va faire porter la grille au receveur aussitôt que vous mettez le pied sur le terrain. Parce que dès que vous entrez sur le terrain, les équipes vous interpellent pour voir à quel point vous êtes abordable et tolérant vis-à-vis des règlements à appliquer. À partir de la vérification des équipements jusqu'au dernier retrait, nous devons garder le contrôle de nous-mêmes, de nos partenaires et de ce qui nous entoure au parc.

Où et comment nous servons-nous du contrôle de la partie?

Où et comment vous choisissez de traiter avec ces situations est aussi très important. Je sais que de garder le frappeur dans sa boîte est l'affaire de l'arbitre du marbre, mais je peux envoyer le message facilement aux deux équipes en expliquant aux receveurs où commence et où finit la boîte du frappeur. Le message se rend ainsi plus rapidement aux abris des équipes que si on le répète à chaque frappeur. Il en est de même pour les jeux serrés au 2e but lorsque l'entraîneur vient vers vous pour discuter de ce qui est survenu, il n'est pas nécessaire que la discussion se déroule au 2e but. Quand vous savez que l'entraîneur sortira de l'abri et le voyez venir, allez à sa rencontre, arrêtez-vous et écoutez ce qu'il a à dire et après qu'il a pu s'exprimer, ramenez-le à l'abri tout en lui expliquant ce que vous avez vu et quelle est votre décision. Ceci limite le temps d'argumentation, ramène l'entraîneur où il doit être et termine respectueusement la discussion pour vous permettre de retourner rapidement à votre poste.

Quand prenez-vous le contrôle ?

Vous prenez le contrôle à partir du moment où vous entrez sur le terrain jusqu'à ce que le dernier arbitre l'ait quitté et soit en sécurité dans le vestiaire. Quand et comment vous traitez les choses font les grands arbitres. Les grands arbitres choisissent leurs batailles et traitent les problèmes calmement et de façon respectueuse. L'approche directe peut être parfois efficace, mais en vous servant des leaders d'équipe ou des entraîneurs, votre message vous permet un meilleur contrôle de la partie et l'établissement de rapports avec les personnes impliquées. Le respect se gagne et il n'est pas donné, le contrôle est ce que nous gardons et partageons avec nos confrères arbitres et les entraîneurs des équipes.

LA PLUS RÉCENTE NIVEAU V de Softball Canada

Le mentorat est-il une mission impossible ? Mon parcours

par Frankie Billingsley, niveau V, BR, Alberta

"C'est quoi ça le softball?" - que j'ai demandé à une de mes amies quand j'ai vu son gant de jeu. Je n'avais aucune idée de ce que pouvait être le softball, mais du moment où j'ai enfilé le gant, j'ai su que je voulais jouer à ce sport. Je suis retournée chez moi et on m'a fait savoir rapidement que si je voulais jouer, il fallait que je trouve par moi-même les argents de l'inscription. Après avoir amassé la somme et m'être inscrite, ma grand-mère m'a amenée magasiner et elle m'a acheté mon tout premier gant de balle – j'avais treize ans.

J'ai joué à la position de receveuse presque tout au long de ma carrière et j'ai toujours été aimable envers les arbitres. J'ai également joué à la position d'arrêt-

ENTRE les LIGNES

court et je me suis surprise à demander à l'arbitre des buts "quel est ce signal ?", "que fais-tu maintenant ?" Quand je repense à ça, j'en ris vraiment. Je jouais dans un tournoi et un des officiels est venu vers moi et nous avons commencé à parler. Il m'a dit "avec ton expérience comme receveuse, tu devrais te présenter au stage des arbitres!" Il a noté mon numéro de téléphone et sept mois plus tard, Al Shenduk m'a téléphoné pour me "rappeler" le stage des arbitres.

Onze années plus tard, assise chez moi, le téléphone a sonné et j'ai entendu la voix de notre Directeur national des arbitres, Bryan Van Os. Brian m'a rappelé que j'avais réalisé le but que je m'étais fixé plusieurs années auparavant, j'avais atteint mes Championnats canadiens – je suis une arbitre de softball de niveau V. C'est la première fois que j'écris ça - wow!

Plusieurs parties, tournois et championnats qui me reviennent en mémoire comme des points tournants dans ma carrière d'arbitre – et je ne les oublierai jamais. Plutôt que de souligner quelques-uns de ces souvenirs, il me semblerait plus approprié de rendre hommage aux personnes qui m'ont aidée le long du parcours. Sans elles, je n'aurais pas réalisé mon but de devenir une arbitre de niveau V. Je souhaite que d'une façon ou d'une autre elles réalisent par cet article que je partage mon succès avec elles de façon très tangible.

Mes instructeurs de première année: Floyd Torpe (intrônisé au Club des Indicateurs) et Wade Williamson (Mur des célébrités EDSUA) qui ont donné cette formation d'une manière inspirante, accessible et amusante. Ces deux gentlemen ont démontré une telle passion pour ce sport que leur enthousiasme a été contagieuse. À tous mes camarades arbitres EDSUA et ASUA avec qui j'ai eu le privilège et le plaisir de travailler, j'ai appris quelque chose de chacune et chacun d'entre vous, donc merci. Aux arbitres de niveau V de l'Alberta tant du présent que du passé merci pour vos conseils, vos enseignements et votre soutien. À ces nombreux arbitres que j'ai rencontrés lors de championnats (collègues et superviseurs) et celles et ceux que j'ai rencontrés au Congrès des Bleu(e)s, merci pour avoir partagé avec moi votre connaissance, votre temps et vos histoires personnelles.

La première de ces personnes est Brian Van Os qui m'a vu arbitrer mon premier Championnat canadien (Junior féminin 2007 à Surrey, C.-B.). Brian m'a abordée après une de mes parties et m'a dit "excellent Frankie – je sais reconnaître une arbitre de niveau V quand j'en vois une." Brian a poursuivi en expliquant comment l'arbitre de niveau V maîtrise l'adversité et la façon de répondre et de réagir à des jeux inhabituels qui peuvent se produire au marbre. Je n'ai jamais oublié son message qui m'a immensément aidée dans mon développement comme officielle.

Un autre arbitre qui pourrait se retrouver dans cette catégorie serait Daryl Way. Daryl était l'AEC lors de mon second Championnat canadien (Senior féminin – 2009 Kitchener, Ont.). Après une de mes parties, Daryl m'a prise à part et nous avons parlé de ma "présence au marbre." "Je suis une petite femme de 5'3" – j'ai toujours arbitré d'une manière confiante; toutefois il y a confiance et il y a la "perception de confiance". Daryl m'a donné de bons conseils qui je crois m'ont amené moi et mon boulot, à un tout nouveau niveau. Depuis 2009, j'ai eu plusieurs commentaires d'officiels et d'arbitres selon lesquels je n'arbitrais pas comme une personne de 5'3" – et quel compliment ce fut pour moi ! Daryl a également été le DAEC à mon Championnat senior féminin l'été dernier et j'étais emballée d'avoir l'occasion de démontrer à quel point j'avais progressé.

Enfin j'aimerais rendre hommage à Terry Richter. Avant d'arriver à Ile-Perrot, Québec pour le Championnat senior féminin l'été dernier, j'ai pris du café avec plusieurs officiels et Terry était l'un d'entre eux. Le commentaire que Terry a fait et que je n'oublierai jamais était simplement ceci: "Frankie, présente-toi à ce championnat et arbitre chaque partie comme si c'était ta première". Incroyable ... j'ai éprouvé et je continuais à éprouver tant de reconnaissance que j'ai savouré chaque instant de mon Championnat senior féminin 2011.

Nous avons un tel groupe de personnes exceptionnelles dans cette famille du softball et je suis vraiment fière d'être l'une d'elles. J'ai envie de redonner au programme et de prendre de nouvelles responsabilités à l'avenir !

Les arbitres de Softball Canada

ONT UNE NOUVELLE PAGE FACEBOOK!

La toile rassemble le monde de manière qu'il était impossible d'imaginer il y a juste quelques années. Les communautés sont construites dans la célébration et l'apprentissage dans de nouveaux espaces de médias sociaux, le plus répandu étant Facebook.

Conscient de ce virage, le programme des arbitres de Softball Canada a récemment déployé une nouvelle page Facebook où les arbitres de partout au pays peuvent partager et recevoir les dernières informations et être prévenus des événements qui nous rassemblent. Quoiqu'encore dans son enfance, nous espérons développer à l'avenir des caractéristiques plus interactives comme éventuellement une section où les arbitres pourraient poser des questions sur l'interprétation de règlements et sur d'autres éléments du programme.

Pour vous joindre à la page Facebook de la communauté des arbitres de Softball Canada, simplement chercher Arbitres de Softball Canada. Après quoi vous serez sur les rails pour recevoir les dernières mises à jour directement sur votre page Facebook.

Veuillez nous contacter si vous avez des questions ou des suggestions sur la façon dont Softball Canada pourrait se servir des médias sociaux pour soutenir la communauté des arbitres.

POSSIBILITÉ ILLIMITÉE

par **Randy Souliers – Niveau V retraité - Terre-Neuve/Labrador**

Cela fait maintenant 5 ans que j'ai arbitré ma dernière partie et ça me manque chaque jour. Après 25 ans de présence entre les lignes ça fait vraiment partie de vous.

Je me souviens de mon premier stage et de la première fois que j'ai foulé un terrain de balle, Je ressentais une sorte d'appréhension, mais cela a vite été remplacé par une impression de réalisation. Les habiletés développées et la discipline acquise m'ont aidé grandement tout au long de ma carrière.

Je suis maintenant le gérant régional de la Compagnie Fortune 500 et ces habiletés et l'éthique que j'ai acquises comme officiel, m'ont permis d'atteindre le niveau souhaité dans ma carrière professionnelle.

Pensez-y ! Où ailleurs pouvez-vous avoir des cours et de l'entraînement de travail pour développer des habiletés comme le jugement, l'objectivité, le leadership, les compétences en tant que personne, le contrôle, l'honnêteté, l'intégrité et la confiance pour n'en citer que quelques uns. Chacune de ces caractéristiques ou de ces habiletés nous sont enseignées tout au long de notre carrière d'officiel.

Je suis dans la vente et je me souviens de la première fois que j'ai eu faire de la formation lors d'un séminaire sur la façon d'être en contrôle quand il faut aller dans la maison des gens. Après la fin de la classe, j'ai demandé à mon gérant et à tous ces vendeurs présents s'ils savaient d'où provenait le matériel, les réponses ont été qu'il provenait de représentants de ventes reconnus qui étaient très renommés dans le monde de la vente.

Quand j'ai cliqué sur la dernière diapositive de ma présentation PowerPoint, ils sont restés bouche bée quand ils ont vu que le Manuel des arbitres de niveau 3 de Softball Canada en était la source. Voyez-vous, jusqu'à ce jour, ils pensaient que je lisais trop sur le softball et pas assez sur ma carrière.

ENTRE les LIGNES

Durant ma carrière j'ai voyagé dans toutes les Provinces de ce pays pour arbitrer et enseigner dans des stages ou assister à des réunions. J'ai eu la chance d'être choisi pour arbitrer à Christchurch, Nouvelle Zélande et à Eau Claire, Wisconsin lors de tournois mondiaux masculins de BR ainsi qu'aux Jeux Panaméricains de Winnipeg. Ce sont des expériences et des possibilités qui sont accessibles à tous si vous travaillez dur et apprenez à être le meilleur que vous puissiez être.

Vous pouvez vous rendre loin si vous vous y mettez. Premièrement trouvez un mentor. Modelez-vous d'après les meilleurs officiels de votre association et quand vous serez aussi bon qu'eux, trouvez les meilleurs de votre région, par la suite de votre province. Retenez une partie de chacun (ce qu'ils font de mieux) et servez-vous de ces habiletés pour façonner les vôtres. Ce n'est pas facile et ça prend du temps, mais ça vaut la peine pour vous approcher du sommet. Si vous allez vers des officiels qui démontrent des qualités supérieures, ils vous aideront.

Même si votre but n'est pas une affectation élite, vous apprendrez énormément des autres arbitres et de votre sport. Ce transfert d'habiletés établies obtenues au cours de l'arbitrage, vous aidera dans votre carrière. Ces choses feront à jamais partie de votre vie tout autant que les amitiés que vous vous ferez dans votre ville, votre province, votre pays ou quelque part dans le monde.

À propos, pour terminer, j'aimerais vous donner un tuyau important; peu importe ce qui arrive sur le terrain, laissez-le sur le terrain. Nous faisons tous des erreurs au cours de notre carrière d'officiel tout comme nous en faisons dans notre carrière professionnelle et dans notre vie de famille. C'est la manière dont vous réagissez devant ces erreurs et en tirez profit qui fera de vous un meilleur arbitre et une meilleure personne.

ACTIVITÉ EN LIGNE ENCORE plus emballante en 2012

Après avoir piloté avec succès un modèle de prestations sur la toile pour le Programme national de certification des arbitres de niveau IV de Softball Canada, le Comité de développement des officiels introduira un modèle de transmission de la formation sur la toile pour le Cours des évaluateurs et des instructeurs.

Un mode de transmission sur le web permettra aux participants d'assister à ce cours dans le confort de leur foyer. N'attendez pas plus longtemps pour améliorer vos habiletés. Préparez-vous à apprendre des meilleurs instructeurs du Programme des arbitres de Softball Canada sans les dépenses de voyages et d'hébergement.

Ceci est une occasion formidable pour tous les arbitres de développer et d'améliorer des habiletés à partir d'un ensemble unique. Ce programme est spécifiquement conçu pour enseigner et évaluer les arbitres impliqués dans le Programme des arbitres de Softball Canada. Ce premier cours sera offert plusieurs fins de semaine en septembre 2012.

Soyez attentifs pour plus d'information concernant ce cours et d'autres importants renseignements du Comité de développement des arbitres en nous suivant sur Facebook ou à www.softball.ca

Get ready for your game.

Home Run Sports is the
Official Supplier to
Softball Canada Umpires



Visit our website for a
complete selection of
clothing & accessories.



HOME RUN SPORTS

homerunsports.com



WE'VE GOT THE BASES COVERED!
Visit our website for shopping 24/7.
Join our e-newsletter & follow us on
Facebook & Twitter!



EQUIPMENT. UNIFORMS. CLOTHING.

for players & umpires

ONTARIO

Unit 15/16 - 1911 Dundas St. E, Mississauga
905.232.1048 ph | 905.232.8381 fx

1 877 786-7086

WINNIPEG

20 De La Seigneurie Blvd. Winnipeg
204.255.7687 ph | 204.254.5144 fx

1 800 565-2025

CALGARY

@ Foothills Stadium 2221 Crowchild Trail
403.984.9446 | 403-984-9416 fx

1 403 984 9446

OKOTOKS

#5, 49 Elizabeth St., Okotoks AB
403.995.7006 ph

1 403 995 7006